

山、川、湖、温泉近くの芸術文化創造拠点
西宮市山口ホール

音楽の寺子屋
“感動”と“気づき”の音楽創造体験

Violin ヴァイオリン 時代を巡る - 300年の音楽の旅 - & ピアノ Piano

ピアノ
釈迦郡洋介

ヴァイオリン
原田潤一

Piano

音楽の寺子屋で活躍する演奏家が
お届けする特別企画

スイス ウィーン・イギリス ロンドン
ドイツ ハンブルグ・スイス トゥーン ほか
各地で作曲された名曲を巡る旅

令和8年 10/9 公開リハーサル 観覧無料
金 11:00~14:00

Program

L.v.ベートーヴェン	ヴァイオリンソナタ第3番 変ホ長調 作品12-3
G・フィンギ	悲歌 作品22
A.スクリャービン	左手のためのノクターン op.9-2 変ニ長調
G・P・テレマン	幻想曲 TWV40:15/20
J・ブラームス	ヴァイオリンソナタ第3番 ニ短調 作品108

令和8年 10/10 13:30 開場 神戸電鉄『有馬温泉駅』からバスで約15分
± 14:00 開演 西宮市山口センター1階
西宮市山口ホール

チケット 一般 2,000円 18歳以下 1,000円 親子ペア 2,500円

税込・自由席 ※親子ペア=一般1名+18歳以下1名

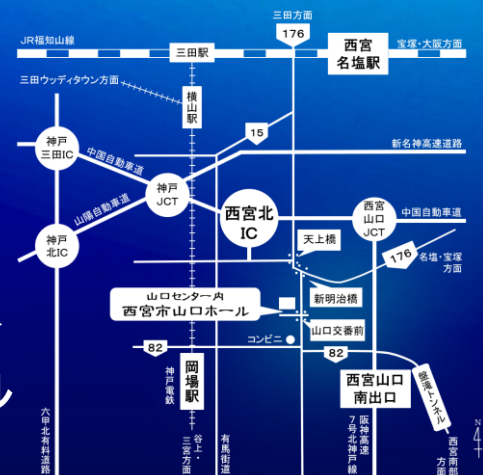
チケット取扱い 西宮市山口センター1階 総合案内 TEL 078-904-2760 9:00~17:30
申込フォーム・メール・電話予約可 月曜休館 / 祝日の場合翌日休館

アクセス JR宝塚線（福知山線）西宮名塩駅・宝塚駅、神戸電鉄 有馬温泉駅から
阪急バス、市内南部からさくらやまなみバス「山口センター前」下車

※専用駐車場はございません 公共交通機関または隣設タイムズ24「山口センター前公共駐車場」をご利用ください

主催 西宮市山口ホール指定管理者日本管財株式会社 共催 西宮市 協力 Kobe Chamber Society

音楽は出会う 西宮



〒651-1412 兵庫県西宮市山口町下山口4-1-8

申込フォーム



アクセス



WEBサイト





2023年度から「音楽の寺子屋」座長 村上淳一郎氏（NHK交響楽団首席ヴィオラ奏者）をお迎えし、仲間とともに音楽を研究し創り出す瞬間を公開しています。リハーサル中は観客が自由に楽譜を覗いたり、作曲家が表現しようとした音楽を、深く、熱く、追及する音造りを存分に体感できることが特徴です。初めてホールを訪れる人、クラシック音楽に馴染みのない人、誰もが気軽に音楽を愉しめる演奏会です。

次回開催

2027年春頃

詳細は決まり次第、当ホールWEBサイトに掲載します



最新の情報はこちら

音楽の寺子屋
WEBサイト



音楽の寺子屋
Instagram



音楽の寺子屋
blog



Profile

原田潤一 ヴァイオリン

5歳よりヴァイオリンを始める。豪・クィーンズランド音楽院に留学。クィーンズランド交響楽団アカデミー生としてその演奏会に出演。バロックヴァイオリンの演奏も始め、マンハイム古典音楽祭に参加。2002年クィーンズランド音楽院修士課程修了。2008年Friburg Baroque Orchestra主催のEnsemble Academy Freiburgに参加する。これまでにベートーヴェン・シューマン・ドヴォルザーク・ブルッフのヴァイオリン協奏曲をオーケストラと共演する。現在、関西の各オーケストラ、室内楽などで活動している。また、近年、音楽の寺子屋という演奏者と聴衆がリハーサルを通して共に考え、音楽を創り上げていく活動に力を入れている。アンサンブル神戸、瀬戸フィルハーモニー管弦楽団ヴァイオリン奏者。Kobe Chamber Society・ベテル室内アンサンブル主宰。ヴァイオリンを竹内恵子、東儀幸、ミシェル・ウォルシュ、ワーウィック・アデニー各氏に師事。



釈迦郡洋介 ピアノ

桐朋学園音楽部門演奏学科卒業。同大学研究科修了。ハンガリー国立リスト音楽院修了（ロームミュージックファンデーション奨学生）。飯塚新人音楽コンクール第1位、Besparmak国際音楽コンクール第2位、第19回宝塚ベガ音楽コンクール第1位、松方ホール音楽賞奨励賞、平成28年度坂井時忠音楽賞、平成29年度神戸市文化奨励賞、令和3年度兵庫県芸術奨励賞など受賞。宝塚文化財団主催VEGA INTERNSHIP PROJECT、（公社）日本演奏連盟/増山美智子奨励ニューアーティストシリーズ、神戸ビエンナーレ、（公財）兵庫県芸術文化協会主催新進芸術家育成プロジェクトシリーズ等のリサイタルを行う。2017年ブラームスのピアノソナタ全曲によるリサイタル、2020年ベートーヴェン3大ソナタによるリサイタル、2024年室内楽演奏会〜男たちのブラームス〜は好評を博す。神戸新聞社・神戸新聞文化財団主催「3台のピアノによるスーパーピアノフェスティバル」レギュラーメンバー。これまでに、GEN室内管弦楽団、大分チェンバーオーケストラ、名古屋フィルハーモニー交響楽団、九州交響楽団、アンサンブル神戸と共演。桐朋学園大学嘱託演奏員を経て、現在、神戸女学院大学音楽学部、相愛大学音楽学部、相愛高校音楽科各非常勤講師。兵庫県音楽活動推進会議、神戸芸術文化会議、神戸音楽家協会、関西桐朋会、（公財）日本ピアノ教育連盟各会員。

